

## Emploi du temps général M2 ESCAM - année 2023-2024

### 1<sup>er</sup> SEMESTRE (S09)

**1<sup>er</sup> SEMESTRE (S9) cours du 25 septembre au 22 décembre 2023 (examens du 08 au 20 janvier 2024)**

	LUNDI	MARDI	MERCREDI
08h20-10h20			<b>EA0R114T</b> <i>Méthodologie</i>
10h50-12h50	<p style="text-align: center;"><b>EA00902T</b> (UE mutualisée avec M2 IPAL) Enjeux environnementaux dans les Amériques</p> <p style="text-align: center;"><b>Mme Alexandra Angéliaume et Mme Anne Peltier</b></p> <p style="text-align: center;"><i>salle AR 201 (bât de l'arche)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>EA0R903T</b></p> <p style="text-align: center;">Genre : approches pluridisciplinaires dans les Amériques</p> <p style="text-align: center;"><b>Mme Thérèse Courau et Mme Michèle Soriano</b></p> <p style="text-align: center;"><i>salle communiquée via IGWEB</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Mme Michèle Soriano et Mme Alexandra Angéliaume</b></p> <p style="text-align: center;"><i>salles non communiquées sur IGWEB détails envoyé par mail avant la rentrée certaines semaines 4 h certaines semaines 2h de cours</i></p>
14h10-16h10		<p style="text-align: center;"><b>EA0R904T</b></p> <p style="text-align: center;">Sociétés et cultures amérindiennes d'hier et d'aujourd'hui</p> <p style="text-align: center;"><b>M. Benjamin Balloy et M. Patrick Lesbre</b></p> <p style="text-align: center;"><i>salle communiquée via IGWEB</i></p>	
16h25-18h25	<p style="text-align: center;"><b>EA00905T</b> (UE mutualisée avec M2 IPAL) Outils numériques et communication</p> <p style="text-align: center;"><b>M. Franck Vidal</b></p> <p style="text-align: center;"><i>salle GS025</i></p>		

**Attention ! Pensez à rajouter à cet emploi du temps les horaires de votre UE optionnelle**

## Emploi du temps général M2 ESCAM année 2023-2024

**2<sup>ème</sup> SEMESTRE cours du 22 janvier au 3 mai 2024 (examens du 04 au 25 mai 2024)**

	LUNDI	MARDI	MERCREDI
09h00-12h00		<p style="text-align: center;"><b>Attention cours de 09h00 à 12h00 durant 4 semaines uniquement : 23/01 ; 30/01 ; 06/02 ; 13/02</b></p> <p style="text-align: center;"><b>EA00112T</b></p> <p style="text-align: center;">Arts et innovations dans les Amériques</p> <p style="text-align: center;"><b>Mme Thérèse Courau et Mme Marie-Agnès Palaisi</b></p> <p style="text-align: center;">salle AR 201 (bâtiment de l'Arche)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Attention cours de 09h00 à 12h00 durant 4 semaines uniquement : 24/01 ; 31/01 ; 07/02 ; 14/02</b></p> <p style="text-align: center;"><b>EA00113T</b></p> <p style="text-align: center;">Identités et controverses dans les Amériques</p> <p style="text-align: center;"><b>Mesdame Emanuele De Maupeau, Sonia Rose et Verushka Alvizuhri</b></p> <p style="text-align: center;">salle AR 201 (bâtiment de l'Arche)</p>
14h00-16h00		<p style="text-align: center;"><b>Attention cours de 14h00 à 17h00 durant 4 semaines uniquement : 23/01 ; 30/01 ; 06/02 ; 13/02</b></p> <p style="text-align: center;"><b>EA00112T</b></p> <p style="text-align: center;">Arts et innovations dans les Amériques</p> <p style="text-align: center;"><b>Mme Thérèse Courau et Mme Marie-Agnès Palaisi</b></p> <p style="text-align: center;">salle AR 201 (bâtiment de l'Arche)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Attention cours de 14h00 à 17h00 durant 4 semaines uniquement 24/01 ; 31/01 ; 07/02 ; 14/02</b></p> <p style="text-align: center;"><b>EA00113T</b></p> <p style="text-align: center;">Identités et controverses dans les Amériques</p> <p style="text-align: center;"><b>Mesdame Emanuele De Maupeau, Sonia Rose et Verushka Alvizuhri</b></p> <p style="text-align: center;">salle AR 201 (bâtiment de l'Arche)</p>
		<p style="text-align: center;"><b>Mme Thérèse Courau et Mme Marie-Agnès Palaisi</b></p> <p style="text-align: center;">salle AR 201 (bâtiment de l'Arche)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Mesdame Emanuele De Maupeau, Sonia Rose et Verushka Alvizuhri</b></p> <p style="text-align: center;">salle AR 201 (bâtiment de l'Arche)</p>

**Enseignants responsable de l'UE**

UE mutualisées en M2 ESCAM et M2 IPAL