

COLOQUIO INTERNACIONAL

Imaginarios Lésbicos en La literatura en español

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE

EDIFICIO AMPHIMAX 414

09h30 | Acogida y acreditaciones

10h00 | Palabras de bienvenida de las organizadoras

Legados, herencias y archivos

Moderación: Thérèse Courau

10h15 – 10h45

Beatriz Suárez Briones (Univerdidade de Vigo):

Decir el trauma. Lesbofobia interiorizada en Alejandra Pizarnik

10h45 – 11h15

Claudio Castro Filho (investigador independiente):

El teatro lésbico de Victorina Durán y los nuevos lugares de enunciación (una lectura desde el siglo XXI)

11h15 – 11h45 | Preguntas y debate

Almuerzo en el edificio Amphimax

Conferencia seguida de debate

14h – 15h

Meri Torras (Universitat Autònoma de Barcelona):

Genealo(R)gías otras: economías disidentes de los cuerpos en la obra de Sara Torres

Pausa

Visibilización y reinención

Moderación: Marie-Agnès Palaisi

15h30 – 16h

María Jesús Fariña Busto (Universidade de Vigo):

La tarde era nuestra. Las lesbianas en la narrativa de Concepción Regueiro Digón

16h – 16h30

Erwan Burel (Université de Franche-Comté):

Colette en escena: dramaturgia y poética del lesbianismo en la pieza teatral de Ximena Escalante

16h30 – 17h

Martha Daniela Ortega Meza (Universidad Autónoma de la Ciudad de México):

Imaginarios lésbicos: una nueva mirada a la Literatura Mexicana Contemporánea

17h – 17h45 | Preguntas y debate

18h30 – 21h

Cœur de la Section d'espagnol (Edificio Anthropole 4093)

Elena Madrigal: presentación del reciente estudio sobre Nancy Cárdenas

Vinos y picada de la Sección de español

JUEVES 14 DE NOVIEMBRE EDIFICIO INTERNEF 123

Escrituras torcidas, disidencias y resistencias

Conferencia

9h30 – 10h30

Laura Arnés (Universidad de Buenos Aires):

Mojadas y revolcadas. Interrupciones lesbianas en la tradición literaria argentina

Pausa

10h45 – 11h30

Michèle Soriano (Université Toulouse-Jean Jaurès):

Desórdenes. Trauma y deseo en Lo que aprendí de las bestias de Albertina Carri

11h30 – 12h15 | Preguntas y debate moderado por Claire Laguian

Almuerzo en el edificio Anthropole – Cafetería

Construcción de sujetos lésbicos: modelos y contra-modelos

Moderación: Sophie Large

14h – 14h30

Paola Bellomi (Università di Siena):

« ¡Oh género femenino, encogido y frágil! »: Trifonia Melibea Obono y el "otro" canon literario de lengua española

14h30 – 15h

Aina Pérez Fontdevila (Universidad de Alcalá):

Tirar del hilo de la ficción: imaginarios de la escritura lésbica en Querida Theresa (2022)

15h – 15h30

Julie Sau Ocampo (Université Lumière-Lyon 2):

Amistades femeninas a prueba del deseo lésbico

15h30 – 16h15 | Preguntas y debate

Pausa

16h45 – 18h45 | Taller de escritura con Elena Madrigal (escritora, México)

VIERNES 15 DE NOVIEMBRE EDIFICIO AMPHIMAX 414

Mesa de la joven investigación sobre imaginarios lésbicos

Moderación: Ana Marina Gamba

9h – 9h30

Mawada ZID (Université Clermont-Auvergne):

*De la mirada masculina a la mirada lesbiana:
una lectura queer de la poesía amorosa de Lucía Sánchez-Saornil (1895-1970)*

9h30 – 10h

Dana Gutierrez (Université Toulouse-Jean Jaurès):

*La hibridez enunciativa como estrategia desestabilizadora del pensamiento straight:
releer la obra de Alfonsina Storni*

10h – 10h30

Nadège Guilhem Bouhaben (Université Toulouse Jean-Jaurès):

*Escribir lento, ancho e intenso. Una aproximación a Caguama. Escritos de una lesbiana
gorda, de Gabriela Contreras.*

10h30 – 11h | Preguntas y debate

11h00 | Pausa

11h30 – 14h

Mesa de escritoras

¿Qué imaginarios para un futuro lésbico?

En diálogo y debate con

Yolanda Arroyo Pizarro, Laia López Manrique, Elena Madrigal
y, a distancia, Dalia Rosetti

Moderación a cargo de Marie Rosier y Sophie Large

Buffet de empanadas argentinas

Clausura del coloquio y entrega de certificados

Organizadoras del coloquio

Université de Lausanne
Section d'espagnol
Fonds National Suisse (FNS)

Gabriela Cordone
Marie Rosier
Ana Marina Gamba

Université Paris 8
Laboratoire d'études romanes (LER)

Claire Laguian

Université Toulouse-Jean Jaurès
Centre d'études ibériques et ibéro-américaines (CEIIBA)

Marie-Agnès Palaisi
Thérèse Courau

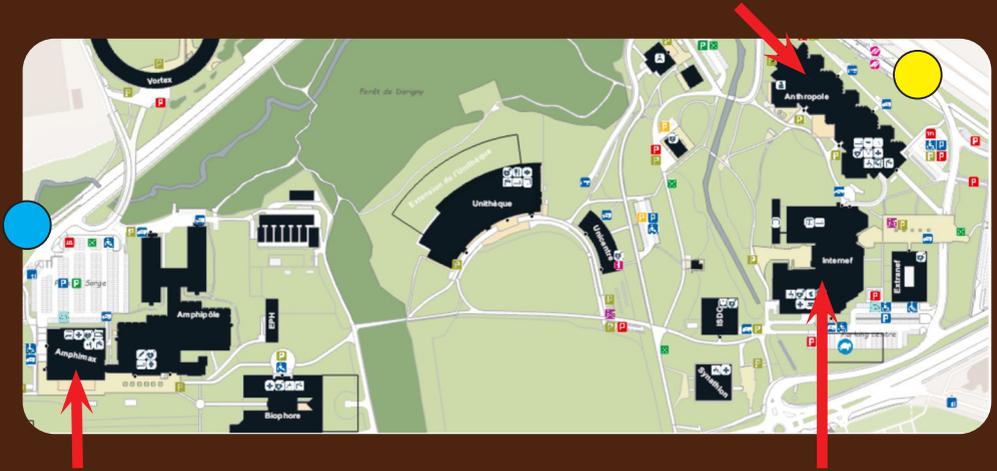
Université de Tours
Interactions culturelles et discursives (ICD)
Institut Universitaire de France (IUF)

Sophie Large

El coloquio será transmitido
por videoconferencia
<https://unil.zoom.us/j/9366483727>



Edificio Anthropole Cœur de Section 4093 y Cafetería



Edificio Amphimax aula 414

Edificio Internef aula 123

Desde Lausanne-Flon : Métro 1 dirección Renens

 Parada Sorge

 Parada Unil Chamberonne