

RENCONTRES AMÉRICA(S)

#17

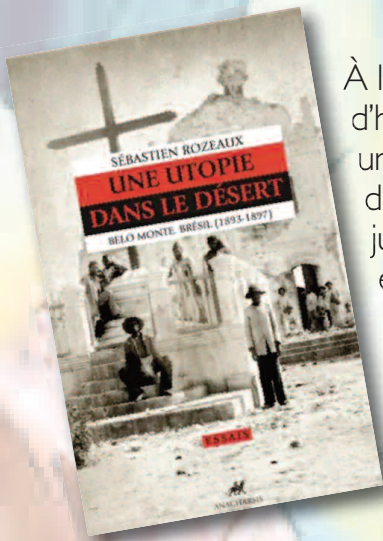
CYCLE DE RENCONTRES À LA LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES
UNE RENCONTRE ORGANISÉE PAR L'IPEAT

Une utopie dans le désert *Belo Monte, Brésil (1893-1897)*

en présence de l'auteur
Sébastien Rozeaux

(historien, Université Toulouse - Jean Jaurès),

en dialogue avec
Rodrigo Nabuco de Araujo
(historien, Université Paris I)



À la fin du XIX^e siècle, dans les terres arides reculées du Nordeste brésilien, une communauté d'habitants du sertão a bâti une ville baptisée Belo Monte. Sous l'égide d'Antoine le Conseiller, un prêcheur charismatique, ils sont parvenus à dompter le désert. Mais ils professaient, au nom de leur foi chrétienne, le rejet de la jeune république laïque du Brésil. Le nouveau régime, jugeant qu'il n'y avait là qu'un ramassis de fanatiques dégénérés, a envoyé coup sur coup quatre expéditions militaires pour en finir avec cette « Troie de torchis ». Au terme d'un an de guerre, la population fut exterminée et le lieu voué à la damnation mémorielle. Un photographe, Flávio de Barros, réalisa sur place, aux derniers jours des combats, des images bouleversantes. À partir de ces clichés, Sébastien Rozeaux propose une histoire puissamment suggestive de cette expérience collective et de sa mémoire, en même temps qu'une réflexion profonde sur la place de l'utopie dans le monde contemporain.

Samedi 17 octobre 2026, dès 11h

LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES
SALLE DE CONFÉRENCES (3, RUE MIREPOIX)

Informations :
<http://ipeat.univ-tlse2.fr>