



Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur les Amériques à Toulouse

(IPEAT)

MASTER Mention Civilisations, cultures et sociétés

2^{ème} année

Parcours Ingénierie de Projets avec l'Amérique Latine
(IPAL)



Université de Toulouse Jean-Jaurès Campus du Mirail (UT2J)
Maison de la Recherche - 3^è étage - Aile E
5, allées Antonio Machado
31058 Toulouse cedex 9

Site Web : <http://ipeat.univ-tlse2.fr>

Tél : 0033 (0)5 61 50 43 93 Fax : 0033 (0)5 61 50 36 25 Mél : ipeat@univ-tlse2.fr

1. L'IPEAT, ses activités, ses ressources	3
2. Objectifs et organisation du M2 P Ingénierie de Projet avec l'Amérique Latine.....	5
3. Calendrier universitaire, IPEAT et IPAL.....	6
4. Le mémoire professionnel et la soutenance devant jury.....	7
5. Le stage et le rapport de stage.....	9
6. Emploi du temps général	10
7. Unités d'enseignement (UE) : Programme et modalités de contrôle	12
UE EA0P901V : Suivi du mémoire professionnel	12
UE EA0P902V/EA0P903V/EA0P905V : Projet professionnel et atelier I, II, III.	12
UE EA0P904V : Environnements juridiques et institutionnels/Economie du développement	13
UE EA00904V : Organisation d'une journée d'étude.....	16
UE EA00905V : Construction du projet : méthodologie et informatique.....	16
UE 908 : LANSAD OU OPTION	17
UE EA0P111V : Mémoire professionnel et stage.....	19
UE EA00112V : Arts et innovations.....	19
UE EA00113V : Controverses	20
UE EA00114V : Suivi du stage.....	21
8. Chaire Amérique Latine (ChAL)	23
Planning des interventions 2016- 2017.....	23
Présentation des interventions 2016- 2017	23
9. Equipe pédagogique : enseignant.es et encadrant.es	29
Equipe enseignante.....	29
Directrices et directeurs de recherche	32
10. Modèle de la page de couverture du mémoire.....	37
11. Charte de non-plagiat de l'UT2J.....	38

1. L'IPEAT, ses activités, ses ressources

Directrice de l'IPEAT : Marie-Agnès PALAISI

Mél : marobert@univ-tlse2.fr

Tél : 05 61 50 36 24

Directrice-adjointe, responsable des formations : Thérèse COURAU

Mél : therese.courau@univ-tlse2.fr

Tél : 05 61 50 36 25

Directrice-adjointe, responsable des publications : Sylvie MEGEVAND

Mél : ipeat.dir-publications@univ-tlse2.fr

Tél : 05 61 50 35 04

Responsable de la Chaire Amérique Latine : Martine GUIBERT

Mél : guibert@univ-tlse2.fr

Tél : 05 61 50 42 65

Responsable administrative, Chargée des publications : Lorédane SAINT-BLANCAT

Mél : rafipeat@univ-tlse2.fr

Tél : 05 61 50 43 95

Secrétariat de direction et gestion de la scolarité : Chantal GONZALEZ

Mél : ipeat@univ-tlse2.fr

Tél : 05 61 50 43 93

L'Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur l'Amérique latine à Toulouse (IPEALT), prédécesseur de l'actuel IPEAT, a été créé en 1985 au sein de l'Université de Toulouse - le Mirail (UTM), héritière directe de l'université médiévale fondée en 1229. L'UTM possède une longue tradition d'études ibériques et ibéro-américaines et c'est au sein de l'ancienne Faculté des Lettres que fut fondée, dès 1885, la première Chaire française d'études hispaniques. Evoluant depuis 2008 dans le cadre de l'Université de Toulouse, l'IPEAT œuvre au dynamisme du latino-américanisme toulousain en collaboration, notamment, avec l'Université des Sciences Sociales (UT1) et l'Institut d'Etudes politiques (IEP).

En 2007, le GIS (Groupement d'intérêt scientifique) Amérique latine, dont l'Université de Toulouse-le-Mirail, via l'IPEALT, a été l'une des universités fondatrices, a laissé place au GIS Institut des Amériques qui rassemble actuellement 35 établissements d'enseignement supérieur et de recherche français. Dans ce réseau, l'Université de Toulouse est membre pilote pour le Pôle Sud-Ouest. La création de l'Institut des Amériques a modifié le périmètre de la formation proposée par l'IPEALT. Un master spécialité « Etudes sur les Amériques » a été habilité en juillet 2009 et a accueilli en septembre 2009 une première promotion d'étudiant.es. Ce master nous a permis de mieux mettre en valeur le potentiel de la recherche américaniste toulousaine (accueillant davantage encore des collègues de Sciences Po Toulouse, de Toulouse 1, de l'ENSAT), tout en nous ouvrant aux autres universités françaises.

La transformation de l'*Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur l'Amérique latine à Toulouse* (IPEALT) en *Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur les Amériques à Toulouse* (IPEAT) a été adoptée par le Conseil d'administration de l'Institut en novembre 2010 et par le Conseil d'administration de l'UTM en juillet 2011. L'enjeu dans ce passage était à la fois de renforcer les acquis du latino-américanisme toulousain et de créer un lieu de rencontre et de dialogue pour tous ceux qui s'intéressent à l'aire culturelle américaine, un lieu qui soit un point de convergence non seulement des américanistes de l'UT2J mais aussi, plus largement, du site toulousain.

Sous la **Mention Civilisations, cultures et sociétés**, l'IPEAT propose un **Master** référé à deux domaines – SHS, Sciences Humaines et Sociales et LLA, Langues, Lettres et Arts. La spécialité a une vocation pluridisciplinaire et propose une formation sur l'aire culturelle américaine à partir d'approches disciplinaires diversifiées (histoire, littérature, anthropologie, sociologie, géographie, économie). Elle est conçue dans la perspective d'un approfondissement des cursus disciplinaires situés en amont (niveau L) et d'une préparation à ceux situés en aval (doctorat) ou à l'insertion professionnelle (métiers de la recherche et parcours Ingénierie de Projets avec l'Amérique latine, IPAL).

Le Master comprend une **1^{ère} année de tronc commun** ; puis deux parcours de **2^{ème} année** : un **parcours professionnel** Ingénierie de Projets avec l'Amérique latine (IPAL) ; et un **parcours recherche** Espaces, Sociétés, Cultures dans les Amériques (ESCAm). Depuis 2009-2010, en effet, l'IPEAT compte parmi ses enseignants des collègues spécialistes de l'Amérique du Nord. La spécialité accueille des étudiant.es issu.es des différentes Licences disciplinaires de l'UT2J mais aussi d'autres universités françaises, européennes et latino-américaines.

Plus de cent **thèses de doctorat** ont été soutenues sous le sceau de l'ancien IPEALT, en liaison avec des équipes de recherche telles que Dynamiques rurales, Framespa, Géode, Ceiiba, Lereps, Lisst.

La Chaire Amérique Latine (ChAL), a été créée en 2014, elle succède à la Chaire d'Etudes Mexicaines (ChEM) inaugurée en 2000. La ChAL, placée sous la responsabilité de l'IPEAT, permet l'accueil de chercheurs spécialistes des Amériques. Leur participation aux enseignements locaux constitue un atout supplémentaire et participe au rayonnement des études américaines à Toulouse.

Responsable de la ChAL : Martine GUIBERT (guibert@univ-tlse2.fr) Tél : 05 61 50 42 65

Deux revues sont produites à l'IPEAT et éditées à l'UT2J : «*Caravelle*» et «*L'ORDinaire des Amériques, ORdA*», qui remplace désormais l'ancien ORLA publié pendant plusieurs années à l'IPEALT.

Directeurs de Caravelle : Michel BERTRAND (mbertran@univ-tlse2.fr) et Claire PAILLER (pailler@univ-tlse2.fr)

Directeur de L'ORDA : Stéphane BOISARD (boisard.univ.p3@free.fr)

Chargée des publications : Lorédane SAINT-BLANCAT (rafipeat@univ-tlse2.fr) Tél.: 05 61 50 43 95

L'IPEAT et l'international

En étroite collaboration avec le service des relations internationales de l'UT2J, l'IPEAT développe la **coopération avec les universités des Amériques**.

L'IPEAT est membre actif de **réseaux américanistes français et européens** : GIS IDA – (Institut des Amériques), Ceisal (*Consejo Europeo en Investigaciones Sociales sobre América Latina*), Redial (Réseau Européen de Documentation et d'Information sur l'Amérique latine).

Le Centre de Documentation sur l'Amérique Latine (CEDOCAL) est un centre mutualisé de la Maison de la Recherche de l'UT2J, sous la coordination de l'IPEAT. Il est situé dans le bâtiment de la Bibliothèque universitaire centrale de l'UT2J. Il possède un fonds documentaire dans le domaine des Sciences humaines et sociales (Histoire, Sociologie, Economie, Politique, Culture, Géographie urbaine et rurale, Archéologie, Anthropologie, Ethnologie, Ethnohistoire) portant sur tous les pays d'Amérique latine. Ce fonds est constitué de périodiques (250 titres vivants et 210 titres archivés) et d'environ 11.000 documents tels qu'ouvrages, documents de recherche, actes de colloque, recueils statistiques, travaux universitaires, etc. Le CEDOCAL collabore avec le REDIAL et avec le Réseau Documentaire de l'IDA (Institut des Amériques).

Documentaliste : Margarita RAULT (mrault@univ-tlse2.fr) Tél : 05.61.50.36.49

2. Objectifs et organisation du M2 P Ingénierie de Projet avec l'Amérique Latine

Le parcours IPAL Ingénierie de projets avec l'Amérique Latine s'inscrit dans le cadre du Master Mention Civilisations, cultures et sociétés. Il forme des professionnels porteurs de projets de nature socioculturelle, économique ou institutionnelle, à développer avec des partenaires latino-américains ou en relation avec l'Amérique Latine. Leur réalisation dépendant d'une connaissance approfondie des modes de fonctionnement et des réalités latino-américaines, la formation s'appuie sur la pluridisciplinarité et la professionnalisation avec :

- des apports de connaissances sur les aspects culturels (pratiques, spécificités nationales, etc.), institutionnels et juridiques (législations, cadre politique), économiques et commerciaux (droit et normes, marché, intégration régionale, etc.) des contextes latino-américains,
- la mise au point du projet professionnel grâce à trois actions pédagogiques complémentaires :
 - le suivi individualisé du projet de l'étudiant.e,
 - un stage d'une durée minimale de 14 semaines à effectuer en Amérique latine ou dans une structure française ou européenne en lien avec l'Amérique latine,
 - un travail d'expertise collectif (Atelier).

Compétences visées

- Les diplômés en formation initiale sont des spécialistes de l'Amérique latine, aire socio-culturelle perçue comme le cadre de développement de leur vie active en association, entreprise ou institution.
- Les diplômés en formation continue renforcent les compétences de leur structure professionnelle d'origine sur le continent latino-américain perçu comme un vivier de partenariats et d'activités.

Débouchés professionnels (base ROME)

- Directeur d'association à caractère social, caritatif (en lien avec l'Amérique latine)
- Chargé de mission (projet de développement, social, économique et culturel)
- Chargé d'analyse et de développement (Amérique latine)
- Chargé d'étude de marché
- Formateur consultant, formateur de formateurs

Organisation des enseignements obligatoires

Les enseignements ont lieu de mi-septembre à mi-février. L'atelier qui se déroule dans la même période est consacré à la commande d'un partenaire professionnel. Ce travail doit être remis au partenaire avant le départ en stage prévu mi-février. A l'issue de la période de stage, soit au début du mois de septembre suivant, a lieu, devant jury, la soutenance du mémoire professionnel. Etant donné l'intensité et la concentration des enseignements et des activités, l'apprenant est amené à faire preuve d'une grande disponibilité durant tout le temps de la formation.

L'assiduité est obligatoire à tous les cours offerts par l'IPEAT.

Le 23 septembre 2014, le Conseil d'Administration de l'Institut a voté la mesure suivante : si un étudiant a 2 absences injustifiées dans une UE au cours du semestre, il sera rayé de la liste des inscrits dans cette UE et sera déclaré "ajourné" à l'examen.

3. Calendrier universitaire, IPEAT et IPAL

Réunion de rentrée IPEAT : lundi 12 septembre 2016

Début des cours : semaine du 19 septembre 2016

Semestres :

- 1^{er} semestre : du 19 septembre 2016 au 16 janvier 2017
- 2nd semestre : du 17 janvier au 16 mai 2017

Période examens (session unique) :

- examen 1^{er} semestre : du 03 au 16 janvier 2017
- examen 2nd semestre : du 02 au 16 mai 2017

Suspension des activités pédagogiques :

- Du 22 octobre 2016 au soir au 31 octobre 2016 au matin
- Du 17 décembre 2016 au soir au 03 janvier 2017 au matin
- Du 11 février 2017 au soir au 20 février 2017 au matin
- Du 01 avril 2017 au soir au 18 avril 2017 au matin

Dates sous réserve de modification après le 15 septembre 2016

- Février 2017 : départ en stage

- Août 2017

Le 28 août 16H inclus dernier délai (se référer aux horaires d'ouverture en vigueur en cette période) pour remettre au secrétariat de l'IPEAT :

- 3 exemplaires du rapport de stage,
- 3 exemplaires du mémoire professionnel,
- 3 exemplaires de l'avis du maître de stage,
- 1 exemplaires de la déclaration sur l'honneur de non-plagiat.
- 1 exemplaire de l'attestation de dépôt du mémoire et du rapport de stage sur la plateforme DANTE (**Obligatoire pour validation de la date de soutenance**)

- Septembre 2017 :

14 et 15 septembre : Soutenance

- La présence de chaque étudiant.e aux deux jours de soutenances de sa promotion est obligatoire.
- Présentation et soutenance du mémoire professionnel en présence de la nouvelle promotion (2017-2018).

4. Le mémoire professionnel et la soutenance devant jury

Le mémoire devra être rédigé selon le cadre exigé et préparé dans le cadre des cours professionnels du Master 2 PRO. Il sera défendu lors du jury de soutenance en septembre 2017.

Fruit d'échanges réguliers entre l'étudiant.e et le(s) référent(s) (« tuteur/tutrice »), le mémoire professionnel devra démontrer les capacités de l'étudiant.e :

- à mettre en perspective et en contexte la thématique retenue,
- à mobiliser des références variées pour construire son analyse,
- à construire **une proposition concrète (proposition de projet)** pour répondre à la problématique posée dans le développement du mémoire

Bien entendu le mémoire prend en compte un contexte. **Il doit mobiliser l'expérience acquise sur le terrain comme illustration du propos qui est développé, mais il ne s'agit en aucun cas d'un 'rapport de stage'.** L'introduction de références extérieures, voire issues d'autres domaines, est importante. Le mémoire doit mobiliser les outils du management de projets et déboucher sur des propositions concrètes.

ATTENTION : Il s'agit de rédiger un mémoire professionnel et non un mémoire de recherche. Il sera rédigé en 50 pages maximum, Arial 12, intervalle 1,5 (hors annexes). La couverture sera réalisée selon le modèle type fourni par l'IPEAT (voir fin de brochure). Le mémoire professionnel doit être rédigé et soutenu en français.

Le « Mémoire professionnel » permet à l'étudiant.e de mettre en évidence :

- ses acquis théoriques et pratiques, et son aptitude à les présenter par écrit,
- ses capacités à formuler un projet opérationnel et les moyens de sa mise en œuvre,
- ses capacités à rédiger avec rigueur la démonstration (clarté et logique du plan, orthographe, précision du vocabulaire, références systématiques et complètes des sources utilisées, illustrations),
- ses connaissances du monde du travail.

La soutenance permet à l'étudiant.e de mettre en évidence sa capacité à :

- présenter clairement et de façon synthétique (maximum 15 minutes) les objectifs du thème d'étude, la méthodologie utilisée et les principaux résultats obtenus,
- apporter les précisions demandées par les jurés (échange de 10 minutes),
- faire preuve de réflexivité par rapport à la thématique développée dans le mémoire professionnel,
- utiliser le PowerPoint pour la présentation,
- s'extraire du mémoire pour en tirer des idées forces et des messages clés,
- argumenter, à intéresser un auditoire et débattre avec le jury.

Calendrier

L'étudiant.e devra, avant fin décembre 2016 :

- rechercher un thème de « Mémoire professionnel ».
- rédiger et remettre à Mme M. MURAWSKI pour une première validation le sujet, le sommaire du mémoire ainsi qu'une première bibliographie.
- rechercher un.e « tuteur/tutrice » qui validera définitivement le sujet, le sommaire du mémoire et suivra le travail pendant toute la durée de l'année. Si le/la tuteur/tutrice) est un.e professionnel.le extérieur.e à l'Université, il/elle devra être en binôme avec un.e enseignant.e de l'équipe pédagogique de l'IPEAT. Le/la tuteur/tutrice sera membre du jury de soutenance.

A partir de fin janvier 2016 et avant le départ en stage :

- finaliser le cadre du mémoire : définition de la problématique (documentation sur le thème et le projet envisagé, lecture, approches théoriques et empiriques, etc.), rassembler et classer la bibliographie de base
- rassembler la bibliographie de base, validation par le ou les tuteurs/tutrices et remise à Mme M. MURAWSKI.
- remplir la "Fiche contact" et la remettre à Mme M. MURAWSKI

Ces documents doivent être **OBLIGATOIREMENT** fournis par l'étudiant.e avant son départ.

Le mémoire professionnel fera l'objet d'une double notation/évaluation :

**-dans le cadre de l'UE EA0P901V « Suivi du mémoire professionnel »,
-à travers le rendu du mémoire professionnel et la soutenance dans le cadre de l'UE EA0P111V « Mémoire professionnel et stage ».**

Vous trouverez les modalités précises de contrôle dans les descriptifs des UE concernées.

5. Le stage et le rapport de stage

Le stage se déroule pendant 14 semaines au minimum, à partir de fin février. L'étudiant.e est alors en situation de formation en milieu professionnel. Ceci implique qu'il soit tout à fait intégré au sein de la structure d'accueil et accompagné par un maître de stage tout au long de cette période. Le stage doit se dérouler préférentiellement à l'étranger.

Deux types de stage sont possibles :

- Une mission précise est confiée à l'étudiant.e par la structure d'accueil (montage ou mise en œuvre d'un projet opérationnel précis, suivi d'une activité, etc.). L'étudiant.e devra mener à bien la tâche qui lui est confiée dans le cadre du cahier des charges fixé préalablement avec la structure d'accueil.
- L'étudiant.e doit appuyer une équipe de manière globale dans l'activité qu'elle développe et/ou dans l'animation/le traitement de plusieurs actions/dossiers menés de front.

Les missions devront être établies entre l'étudiant.e et le maître de stage de la structure d'accueil et devront être validées par l'enseignante référente, Mireille Murawski, ainsi que la signature de la convention de stage. L'étudiant.e en stage doit :

- s'intégrer dans la structure d'accueil et participer pleinement aux activités de celle-ci,
- profiter de cette immersion pour prendre conscience des compétences requises, des métiers offerts et des exigences pour y postuler,
- mobiliser les compétences acquises à l'université pour construire une problématique, établir une méthodologie, apporter un éclairage théorique, faire une proposition constructive et opérationnelle qu'il/elle devra pouvoir argumenter.

Ceci nécessite des échanges réguliers tant avec le maître de stage qu'avec l'enseignante référente.

Attention : les délais pour formaliser les pré-conventions et conventions de stage sont importants, en particulier pour les stages à l'étranger. Les conventions devront être négociées avec le terrain de stage et remises, après validation par Mme M. MURAWSKI, au secrétariat de l'IPEAT. Une feuille de route, précisant les procédures et le calendrier à respecter scrupuleusement vous sera remise par Mme M. MURAWSKI.

A l'issu du stage, l'étudiant.e devra rédiger un **rapport de stage** (maximum de 10 pages). **Une version dans la langue d'origine du pays devra être remise au maître de stage. Une version en français (traduction de la version originale) sera jointe au dossier de soutenance et évaluée par Mireille Murawski.**

A travers ce document il sera vérifié la capacité à :

- présenter la structure d'accueil : compétences, place parmi les acteurs du même domaine d'activité, actions, moyens,
- situer son positionnement par rapport à la mission confiée,
- construire une problématique de stage, à partir du ou des dossiers suivis,
- présenter et analyser les activités accomplies durant le stage : il est demandé ici d'exposer les résultats de l'activité autour d'un ou de plusieurs projets,
- faire le bilan du travail accompli : degré d'avancement du ou des dossiers, prochaines étapes, pertinence de la méthodologie utilisée, améliorations ou préconisations possibles.

Le stage fera l'objet d'une double évaluation/notation :

- dans le cadre de l'UE EAOP114V « Suivi du stage »,
- à travers le rapport de stage dans le cadre de l'UE EA0P111V « Mémoire professionnel et stage ».

Vous trouverez les modalités précises de contrôle dans les descriptifs des UE concernées.

6. Emploi du temps général

1^{er} SEMESTRE (S9)

Du 19 septembre 2016 au 16 janvier 2017

		LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8H30 - 10H30	M2P		EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA00904V Salle AR 207 Organisation d'une JE <i>M. Murawski / M-A. Palaisi</i> (Attention 8H00-10H00)	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>
10H30 - 12H30	M2P		EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P904V Salle AR 101 Economie du développement <i>L. Orozco</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>
14H - 16H	M2P	ChAL * <i>M. Guibert</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>
16H - 18H	M2P	EA00905V Méthodologie et informatique <i>M. Soriano</i> Salle AR 207 / <i>F. Vidal</i> Salle GS 028	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P904V Salle AR 101 Environnements juridiques et institutionnels <i>L. Ortiz</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>

Mutualisé M2 R/M 2P

Coordonnatrice/Coordonnateur de l'UE

* La salle sera précisée ultérieurement

ChAL : voir planning des interventions p. 23.

UE 908P LANSAD ou Option (S9)

L'horaire du cours choisis (voir liste des UE conseillées p. 17-18) ne doit pas coïncider avec l'emploi du temps de l'IPEAT. L'emploi du temps, les enseignements et les modalités de contrôle des UE hors IPEAT sont gérées par la composante dont dépendent les UE.

2nd SEMESTRE (S10)
Du 17 janvier au 16 mai 2017

Attention : les cours auront lieu du 17 janvier au 10 février 2017, le reste du semestre étant réservé à la rédaction du mémoire professionnel et au stage

		LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8H30 - 10H30	M2 P	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA00112V * Arts et innovations <i>T. Courau / M-A. Palaisi</i>	EA00113V (1) * Controverses <i>F. Coste / M. Guidère</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>
10H30 - 12H30	M2 P	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA00112V * Arts et innovations <i>T. Courau / M-A. Palaisi</i>	EA00113V (1) * Controverses <i>F. Coste / M. Guidère</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>
14H - 16H	M2 P	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA00112V * Arts et innovations <i>T. Courau / M-A. Palaisi</i>	EA00113V (1) * Controverses <i>F. Coste / M. Guidère</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>
16H - 18H	M2 P	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>			EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>	EA0P902/903/904V Salle AR 101 Projet Professionnel et Atelier <i>M. Murawski</i>

(1) Mutualisé avec Master Maghreb

Mutualisé M2 R/M2 P

Coordonnatrice/Coordonnateur de l'UE

* Les salles seront précisées ultérieurement

7. Unités d'enseignement (UE) : Programme et modalités de contrôle

1^{er} SEMESTRE (S9)

Du 19 septembre 2016 au 16 janvier 2017

UE EA0P901V : Suivi du mémoire professionnel

Crédits : 6 ECTS

Coordinatrice : Mireille MURAWSKI

Modalités de contrôle :

Remise d'une présentation (maximum 3 pages) du sujet de mémoire comprenant le sommaire du mémoire ainsi qu'une première bibliographie avant fin décembre.

Pour une présentation des modalités et des attendus du mémoire professionnel, voir p. 7-8 de ce guide.

UE EA0P902V/EA0P903V/EA0P905V : Projet professionnel et atelier I, II, III

Crédits : au total 12 ECTS (EA0P902V : 7 ECTS, EA0P903V : 3 ECTS, EA0P905V : 2 ECTS)

Jour et horaire : voir créneau « Projet professionnel et Atelier » sur l'EDT. Un chronogramme détaillé des interventions sera fourni en septembre.

Salles : AR 101

Volume horaire : au total 175 H

Equipe pédagogique :

- Bertrand ARRIBE mail : bertrand.arribes@cooperation-concept.net
- Olivier DELBOS mail : od1281@orange.fr
- Damien LEURET mail : damien.leuret@wanadoo.fr
- Mireille MURAWSKI mail : mireillemurawski@gmail.com

Coordinatrice : Mireille MURAWSKI

Présentation de l'enseignement et objectifs d'acquisition de compétences :

1) L'atelier consiste en un travail collectif autour d'une commande passée par un acteur socio-économique. Il est l'occasion de mettre en pratique et de s'approprier les compétences enseignées dans la formation, il se focalise sur le montage, le management et la gestion d'un projet. Plus précisément, ces compétences sont :

- l'organisation et le travail de groupe,
- la définition de missions, des responsabilités de chaque membre du groupe,
- le recueil et le traitement des données,
- la construction de l'information et sa gestion statistique,
- le diagnostic et l'analyse de situations, ainsi que l'analyse stratégique, soit un problème donné et posé dans/par/avec un contexte,
- la conduite du projet et la tenue de délais,

- la restitution et la communication autour du projet,
- la construction du scénario (jusqu'à une approche prospective),
- la relation avec l'acteur / les acteurs.

Ces compétences mises en œuvre dans le cadre de l'atelier doivent s'articuler avec les contenus pédagogiques de modules thématiques et les approches disciplinaires.

Du côté du commanditaire, l'intérêt réside en :

- poser une question pour laquelle il a besoin d'une réponse dans un délai de 3-4 mois
- pouvoir disposer du travail d'un groupe mixte, composé d'étudiants en fin d'études et de professionnels en formation continue
- avoir une assurance de résultats car le travail est encadré par des professionnels et les enseignants
- passer une convention qui prévoit des réunions intermédiaires de validation, un suivi, la remise d'un rapport synthétique et la présentation orale des résultats, permettant d'organiser une réflexion autour de ces derniers.

La convention signée entre l'organisme et le président de l'université prévoit :

- la définition de la mission et la description de l'ensemble des travaux
- les livrables
- les engagements réciproques
- un échéancier de réalisation
- des modalités techniques et financières (dans le but de ne pas faire peser sur les étudiants des charges concernant l'étude).

2) Formation à la recherche documentaire

La formation vise à montrer aux étudiants la panoplie des principaux outils informatiques leur permettant d'accéder à des références bibliographiques et à des documents source (texte intégral, cartes, sites web, etc.) concernant l'Amérique latine. Au cours de la formation, chaque étudiant peut déjà tester certains outils dans son domaine de recherche et/ou sa problématique. Il est expliqué aussi le fonctionnement du CEDOCAL (avec visite) et du réseau des bibliothèques toulousaines et françaises.

3) Mise en perspective et recherche d'un emploi

1° phase : travail d'identification et d'expression des compétences acquises avant le master (compétences liées à la formation, compétences liées au parcours personnel et aux diverses expériences) : apprentissage de la méthode collectivement puis travail personnel à partir d'outils proposés. Point sur le parcours de chacun, motivations d'entrée en master et attentes en termes de compétences. Ensuite, travail sur le « projet » à partir des « envies » initiales et d'une connaissance du marché de l'emploi. Méthode : comment connaître ce « marché », comment identifier les emplois possibles, ce qu'on y fait en terme d'activités et ce qu'il faut y investir en termes de compétences ?

2° phase : un mois après environ (temps d'application de la démarche proposée, d'exploration des pistes de stage ou d'emploi évoquées) : clarification du projet de stage et préparation de l'argumentation et des outils (CV, lettre de candidature ou argumentaire oral).

3° phase : en fin de formation, bilan des compétences acquises en stage et préparation à la recherche active d'emploi proprement dite.

Bibliographie : elle sera précisée en cours

Modalités de contrôle :

Trois notes qui correspondent aux différentes phases du rendu du projet.

UE EA0P904V : Environnements juridiques et institutionnels/Economie du développement

Crédits : 3 ECTS

Jour et heure :

Partie Environnements juridiques et institutionnels

Mercredi 16H-18H

Partie Economie du développement

Jeudi 10H30-12H30

Salle : AR 101

Volume horaire : 48H

Equipe pédagogique :

Partie Environnements juridiques et institutionnels

- Laure ORTIZ mail : laure.ortiz@univ-tlse1.fr

Partie Economie du développement

- Luis OROZCO mail : luis.orozco@univ-tlse2.fr

Coordinatrice: Mireille Murawski

Présentation de l'enseignement :

Partie Environnements juridiques et institutionnels

L'Amérique latine connaît, depuis trois décennies, des avancées et des innovations juridiques remarquables pour faire des droits de l'homme le pivot central de la régulation des rapports Etats/individus/groupes et donner une consistance à la notion « d'Etat de droit démocratique et social ». Étude comparée des dynamiques institutionnelles et politiques latino-américaines et européennes, ce cours explore l'origine, le sens et la portée de ces innovations à travers trois questions :

1. *Les constructions sociales de l'Etat et du droit : l'influence française et européenne en Amérique latine.*
2. *Les stratégies d'intégration et de coopération internationales : comparaison Union Européenne/Amérique latine.*
3. *La globalisation des droits de l'homme et le néo-constitutionnalisme latino-américain : études comparées des systèmes régionaux de protection des droits de l'homme.*

Compétences visées :

Connaissances des environnements juridiques et institutionnels, nationaux et macro-régionaux, dans le but de situer le projet professionnel dans leur contexte latino-américain.

Partie Economie du développement

Ce cours propose d'examiner les stratégies de développement en Amérique latine. Au delà de la mise en débat des concepts de croissance, de développement, de décroissance et de pauvreté, il donne une perspective historique et évolutive des économies latino-américaines depuis la deuxième partie du XXème siècle. D'abord, d'un point de vue macroéconomique, nous reviendrons sur le modèle de substitution d'importations, les questions liées à la dette extérieure, puis au processus d'intégration récent. Nous explorerons également les nouvelles tendances dans le développement rural qui ont eu lieu en Amérique latine au cours des deux dernières décennies.

Bibliographie :

Partie Environnements juridiques et institutionnels

- Herrera, Carlos-Miguel, Le constitutionnalisme latino-américain aujourd'hui : entre renouveau juridique et essor démocratique ? [colloque, 4 avril 2013, à l'Université de Cergy-Pontoise ; organisé par le Centre de philosophie juridique et politique] ; Centre de philosophie juridique et politique, Cergy-Pontoise, Val-d'OiseParis, Éditions Kimé, 2015, 133 p.
- Rodríguez-Garavito, César A. Law and society in Latin America : a new map, New York, Routledge, 2015, 293 p.
- RDQI (Revue Québécoise de Droit International) mars 2015, Hors Série, *L'État de droit en Amérique latine et au Canada*, coordonné par Grammond Sébastien, Bélanger Pierre-Gilles, Ovalle Díaz Nelson Arturo et Sandoval Mesa Jaime Alberto
- Éric Tardif, « Le système interaméricain de protection des droits de l'homme: particularités, percées et défis », *La Revue des droits de l'homme* [En ligne], 6 | 2014, mis en ligne le 04 décembre 2014, consulté le 26 juin 2016. URL : <http://revdh.revues.org/962>
- Couffignal, Georges, La nouvelle Amérique latine : laboratoire politique de l'Occident, Paris, Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 2013 (207 p.)
- Grunberg, Bernard, Les esclavages en Amérique coloniale, Séminaire d'histoire de l'Amérique Coloniale – Reims, Paris, l'Harmattan, 2013, 233 p
- Gargarella Roberto, Latin american Constitutionalism 1810-2010 : The engine room of the Constitution, Oxford University Press, 2013.
- Borgeaud-Garciandía Natacha, Lautier Bruno, Peñafier Ricardo et Tizziani Ania (ed), Penser le politique en Amérique Latine. La recréation des espaces et des formes du politique, Khartala, 2009.
- Burgorgue-Larsen Laurence, Ubeda de Torres Amaya, Les grandes décisions de la Cour interaméricaine des droits de l'homme. Bruxelles : Bruylant, 2008, 994 p.
- Rodríguez-Garavito, Cesar, La globalización del Estado de derecho- el neoconstitucionalismo, el neoliberalismo y la transformación institucional en América Latina ; Bogotá: Universidad de los Andes, Facultad de Derecho, Centro de Investigaciones Sociojurídicas, Ediciones Uniandes, 2008, 45 p.

Partie Economie du développement

- Acosta, A. 2012. Extractivismo y neoextractivismo: dos caras de la misma maldición. En Mas alla del desarrollo, pp. 83-118.
- Hirschman, A. O. (1968). The political economy of import-substituting industrialization in Latin America. *The Quarterly Journal of Economics*, 1-32.
- Ocampo, JA, (2014). La crisis latinoamericana de la deuda a la luz de la historia, in Ocampo, JA. et al., *La crisis latinoamericana de la deuda desde la perspectiva histórica*, Libros de la CEPAL, n. 125, pp.19-51.
- Palma, PA, (2011). Riesgos y consecuencias de las economías rentistas. El caso de Venezuela. *Revista Problemas del Desarrollo*, 165(42), 35–59.
- Requier-Desjardins, D. (2016). La construction de la qualification territoriale: une problématique émergente en Amérique latine?. *L'Espace géographique*, 44(3), 214-228.

Modalités de contrôle :

Partie Environnements juridiques et institutionnels (50% de la note finale de l'UE)

Un dossier individualisé d'une dizaine de pages (environ 25 000 signes) dont le contenu et la finalité sont définis avec chaque étudiant et étudiante et qui porte sur un sujet à l'intersection de la thématique du cours et du thème du mémoire. Le dossier est une note d'analyse qui obéit aux règles de présentation formelle d'un mémoire de master.

Partie Economie du développement (50% de la note finale de l'UE)

Un dossier individualisé d'une dizaine de pages (environ 25 000 signes) et une présentation orale individuelle, portant sur un sujet économique d'actualité (à déterminer avec l'étudiant) en lien avec le pays où l'étudiant.e compte réaliser son stage professionnel.

UE EA00904V : Organisation d'une journée d'étude

Crédits : 3 ECTS

Jour et heure : Mercredi **8H00**-10H00

Salle : AR 207

Volume horaire : 24H

Equipe pédagogique :

- Mireille MURAWSKI mail : mireillemurawski@gmail.com
- Marie-Agnès PALAISI mail : marobert@univ-tlse2.fr

Coordinatrice : Marie-Agnès PALAISI

Présentation de l'enseignement :

Cette UE concrétise les outils de découverte de la recherche offerts lors de l'année de M1. Guidé.es par une enseignante-chercheure et une des intervenantes professionnelles du parcours-type IPAL, les étudiant.es devront trouver une thématique commune qui soit également pertinente pour les deux parcours-type offerts par la formation, recherche et professionnel. Cette thématique devra ensuite faire l'objet soit d'une journée d'étude, soit d'un événement culturel et/ou scientifique : les étudiant.es devront à la fois se charger de son organisation (programme, réservation de la salle, affiches, communication, recherche de financement, etc.) et ils/elles devront aussi y présenter des communications ou interventions. Pour l'année 2016-2017, nous leur proposerons de réfléchir à un événement qui puisse être présenté dans le cadre de la Semaine de l'Amérique latine en France qui a lieu fin mai. Comme 2016-2017 est l'année de la Colombie en France, nous inviterons le groupe à réfléchir autour de la Colombie, de l'écrivain Andrés Caicedo et de la jeunesse colombienne dans le contexte politico-social actuel.

Modalités de contrôle :

Compte rendu sous forme écrite (12 pages, 6500 mots maximum) :

- présentation de la manifestation : descriptif, intervenant.es, budget, etc. (/20 points)
- explication de la mise en œuvre du projet (/20 points)
- résultats obtenus et réalisation des objectifs (/10 points)

UE EA00905V : Construction du projet : méthodologie et informatique

Crédits : 3 ECTS

Jour et heure : Lundi 16h-18h

- **Communication et Informatique** : 19 septembre (M2P + M2R) – 03 octobre (M2P + M2R) – 10 octobre (M2P + M2R) – 17 octobre (M2P + M2R) – 31 octobre (M2P + M2R) – 07 novembre (M2P + M2R)
- **Méthodologie** : 26 septembre (M2P + M2R) -14 novembre (M2P + M2R) – 21 novembre (M2P + M2R) – 28 novembre (**Séance spécifique M2 R**) – 5 décembre (**Séance spécifique M2P**) – 12 décembre (M2P + M2R)

Salle :

- **Communication et Informatique**: GS 028 (Département de Géographie – Bâtiment Olympes de Gouges)
- **Méthodologie** : AR 207

Volume horaire : 24H

Equipe pédagogique :

- **Communication et Informatique** : Franck VIDAL mail : fvidal@univ-tlse2.fr
- **Méthodologie** : Michèle SORIANO mail : soriano.michele@yahoo.fr

Coordinatrice/Coordinateur : Michèle SORIANO

Présentation de l'enseignement :

- **Communication et Informatique**

Il est désormais indispensable pour l'étudiant, le doctorant, le professionnel ou le chercheur de « communiquer » ses recherches, ses travaux, ses savoirs. Ces formes de communications sont abordées et développées au niveau théorique et pratique dans cette partie de module. Trois aspects de la communication sont pris en compte, correspondant aux orientations potentielles des étudiants et futurs professionnels :

- Communication « chercheur » : publications scientifiques stricto sensu dont articles, posters, participation à colloques, blogs scientifiques...
- Communication « étudiant » : exposé, soutenance, rapport de stage, formes de présentation...
- Communication « professionnelle » : Valorisation d'entreprise, plaquette d'information, opérations de vulgarisation, actions grand-public ...

Ce module a un double objectif : faire connaître aux étudiants les règles, contextes et formes de communication qui leur serviront quel que soit leur orientation ; initier les étudiants à l'utilisation d'outils standards pour la production. La formation est essentiellement sous la forme de travaux dirigés en salle informatique, les outils utilisés sont préférentiellement gratuits et open ou en ligne.

- **Méthodologie**

Le volet « Méthodologie » aura pour objectif d'accompagner les étudiant.es dans la réalisation de leur travail de mémoire de recherche ou de leur mémoire professionnel de Master 2, en fonction de la spécificité des différentes disciplines/champs dans lesquels ils/elles s'inscrivent et à partir d'une réflexion en lien direct avec leur projet.

Bibliographie :

- **Communication et Informatique** : www.franckvidal.fr (rubrique « mes cours ») et <http://www.franckvidal.fr/pages/intro-chaine/32854203.html>

Modalités de contrôle :

- **Communication et Informatique** : création d'un « produit de communication » (borne interactive ou blog ou poster) en groupe de 3 ou 4 à rendre pour la mi-janvier autour d'une thématique commune (50%).
- **Méthodologie**: oral (10 mn de présentation et 5 mn de questions) de présentation de l'avancement du projet recherche ou professionnel (50%)

UE 908 : LANSAD OU OPTION

Crédits : 3 ECTS

Les étudiant.es doivent choisir une UE de LANSAD ou Option, hors IPEAT, dans les départements de l'UT2J.

- **LANSAD**

Attention :

La validation d'un niveau de langue impliquant de suivre les enseignements sur une année complète, il est fortement déconseillé de choisir un cours de LANSAD au semestre 9 dans la mesure où vous n'avez pas d'UE optionnelle au semestre 10 du M2.

Si vous avez suivi les deux premiers enseignements de Nahuatl, il est cependant possible de choisir l'enseignement suivant, qui se déroule seulement au premier semestre :

ESA2A9LV Langue nahuatl : textes et documents

▪ **Option (Liste d'UE conseillées)**

Anthropologie – Ethnologie

AE00904V Séminaire de recherche : Anthropologie historique 1

Sociologie

SOR0902V Approches constructivistes

SOR0904V Approche des dynamiques sociales

SOR0906V Actualité de la sociologie

Histoire

HI1C902V Actualité de la recherche moderne et contemporaine

HI2D902V Actualité de la recherche en histoire des mondes ibériques

Les UEs optionnelles listées ci-dessus viennent compléter le diplôme et sont recommandées en priorité (sous réserve de compatibilité des EDT). D'autres UEs optionnelles/LANSAD, proposées par les Masters des départements d'études anglophones, d'études hispaniques, d'histoire, et de philosophie pourraient aussi utilement compléter le parcours en fonction de vos objectifs professionnels et/ou universitaires. Liste complète : <http://www.univ-tlse2.fr/accueil/formation-insertion/odf-2016-2020/ue-906-lv-ou-option-419713.kjsp?RH=odf2016>

2nd SEMESTRE (S10)

Du 17 janvier 2017 au 16 mai 2017

UE EA0P111V : Mémoire professionnel et stage

Crédits : 21 ECTS

Equipe pédagogique : l'ensemble des tutrices et tuteurs

Coordinatrice : Mireille MURAWSKI

Présentation et modalité de contrôle

- L'évaluation du mémoire professionnel et de la soutenance par le jury comptera pour 60% de la note finale de l'UE.
- L'évaluation du rapport de stage par Mireille Murawski comptera pour 40% de la note finale de l'UE.
- Pour une présentation des modalités et des attendus du mémoire professionnel et du rapport de stage, voir p. 7-9 de ce guide.

UE EA00112V : Arts et innovations

Crédits : 3 ECTS

Jour et heure : 8H30-12H30 et 14H-16H les mardis 18, 24, 31 janvier et 7 février

Salle : précisée ultérieurement

Volume horaire : 24H

Equipe pédagogique :

- Thérèse COURAU mail : therese.courau@univ-tlse2.fr
- Marie-Agnès PALAISI mail : marobert@univ-tlse2.fr

Coordinatrice : Thérèse Courau

Présentation de l'enseignement :

Écritures nomades et écritures cyborgs ciber-féministe en Amérique Latine

Cet enseignement envisagera les pratiques d'écriture ciber-féministe latino-américaine des dix dernières années afin d'analyser les modalités et les enjeux épistémologiques et politiques –en termes de production, de circulation et de réception– des usages des nouvelles technologies dans le monde des arts.

En se fondant sur le concept de « nomadisme » que propose la philosophe Rosi Braidotti (2000) et sur les analyses des rapports entre technologies, fictions et féminismes de Donna Haraway (2007), nous considérerons que les écritures nomades et cyborgs désignent des créations décentrées et rhizomatiques, des jeux politico-po/étiques qui croisent dissidences ludiques et esthétiques activistes.

Nous envisagerons les écrits de Cristina Rivera Garza (Mexique, 1964), Belén Gache (Argentine, 1960) et Valeria flores (Argentine, 1970) qui proposent une réflexion théorique, philosophique et littéraire sur les écritures nomades et/ou cyborg à partir de théories lyriques et de fictions théoriques anti-canoniques qui problématisent le nouveau régime fiction/réalité/politique dans lequel s'inscrivent les pratiques d'écriture ultra-contemporaines.

Il s'agira plus particulièrement de s'intéresser à la manière dont la ciber-po/étique qu'elles construisent et les politiques d'énonciations collectives et/ou situées qu'elles promeuvent questionnent et renouvellent la conception hégémonique de l'autorité et du canon, entraînant dans leur sillage une redéfinition de l'objet et du fait littéraire et artistique.

L'analyse des enjeux des supports virtuels et/ou des formes d'écriture communautaire qu'elles mobilisent nous conduira à explorer les politiques de représentation des subjectivités post-modernes et post-identitaires qui les soutiennent et qu'elles construisent depuis une perspective qui croisera études genre, philosophie et études littéraires.

Bibliographie

Corpus

Cristina Rivera Garza (2011), *Mi Rulfo mío de mí*,

<https://mirulfomiodemi.wordpress.com>

Belén Gache, *Blogs ficción, poesía electrónica y proyectos mixtos*.

<http://belengache.net/#blogs>

flores, valeria (2015), *¿dónde es aquí?*, Córdoba, bocavulvaria ediciones.

<http://www.bibliotecafragmentada.org/wp-content/uploads/2015/11/Dónde-es-aqu%C3%AD-completo-con-tapas.pdf>

Textes théoriques

Braidotti, Rosi (2000), *Sujetos nómades*, Buenos Aires, Paidós.

De Lauretis, Teresa (2007), *Théorie queer et cultures populaires*, Paris, La Dispute.

Haraway, Donna (2007), *Manifeste cyborg et autres essais. Sciences – fictions – féminismes*, Paris, Exils.

Ludmer, Josefina (2007), « Literaturas postautónomas », *Ciberletras. Revista de crítica literaria y de cultura*, n° 17, julio 2007.

- (2007) "Literaturas postautonomas 2.0", *Kipus. Revista andina de letras*, n° 22, segundo semestre de 2007.

Paveau, Marie-Anne (2014), "Ce qui s'écrit dans les univers numériques", *Itinéraires* [En ligne], 2014-1, <https://itineraires.revues.org/2313>

Rivera Garza, Cristina (2013), *Los muertos indóciles*, México, Tusquets.

Versión, Escrituras nómadas, Silvia Tabachnik et Ramón Alvarado dir., n°22, otoño de 2009.

Zafra, Remedios (2004), *Netianas. N(h)acer mujer en internet*, Madrid, Lengua de trapo.
<http://www.remedioszafra.net/NETIANAS-libro-RZafra.pdf>

Modalités de contrôle

Dossier à rendre sous forme écrite (5 pages, 2500 mots maximum), dans les deux mois qui suivent la fin du cours.

UE EA00113V : Controverses

Crédits : 3 ECTS

Jour et heure : Mercredi 8h30-12h30 et 14h-16h les mercredis 18 janvier 2017, 25 janvier 2017, 1^{er} février 2017 et 8 février 2017.

Salle : précisée ultérieurement

Volume horaire : 24H

Equipe pédagogique :

- Françoise COSTE mail: francoste@hotmail.com
- précisée ultérieurement

Coordinatrice : Françoise COSTE

Présentation de l'enseignement :

Cette UE est consacrée aux controverses historiques et idéologiques causées par les liens tumultueux entre le religieux et le politique dans deux aires culturelles, les Etats-Unis et le Maghreb.

Dans le cas des Etats-Unis, le cours sera divisé en 3 grandes parties. La première démontrera la nature laïque de la Révolution américaine de 1776, incarnée par l'inscription de la séparation de l'Eglise et de l'Etat dans le 1^{er} amendement de la Constitution (1791). La deuxième montrera le rôle hautement politique des forces religieuses nées du Grand Réveil du 19^{ème} siècle, au service des luttes les plus radicales de la période, comme l'abolitionnisme. Enfin, la dernière partie étudiera le poids religieux très fort des mouvements évangéliques aux Etats-Unis depuis les années 1960-1970, en réaction en particulier à la libéralisation des mœurs ayant marqué la période (droit à la contraception, droit à l'avortement, droits des homosexuels) et à des problématiques scientifiques et environnementales comme l'enseignement de la théorie de l'Evolution, la recherche sur les cellules souches ou le réchauffement climatique.

Partie sur le Maghreb précisée ultérieurement.

Bibliographie :

Pour la partie de cours consacrée aux Etats-Unis :

Michael Corbett et Julia Mitchell Corbett, *Politics and Religion in the United States* (New York : Garland Publishing, Inc., 1999).

Edwin Gaustad et Leigh Schmidt, *The Religious History of America* (New York : HarperOne, 2004).

Denis Lacorne, *De la religion en Amérique : Essai d'histoire politique* (Paris : Folio, 2012).

Kenneth D. Wald et Allison Calhoun-Brown, *Religion and Politics in the United States* (New York : Towman & Littlefield Publishers, Inc., 2011).

Pour la partie de cours consacrée au Maghreb :

Précisée ultérieurement.

Modalités de contrôle :

Note de synthèse ou dossier écrit portant sur une thématique en lien avec le cours, décidée en concertation avec l'enseignant.e, entre 5 et 10 pages (Times 12, interligne 1,5), pouvant être faits par binôme en indiquant la partie réalisée par chaque étudiant.e. Devoir à rendre dans les deux mois qui suivent la fin du cours.

UE EA00114V : Suivi du stage

Crédits : 3 ECTS

Jour et heure : Voir créneau « Projet Professionnel et Atelier » sur l'EDT. Un chronogramme détaillé des interventions sera fourni en septembre.

Salle : AR 101

Volume horaire : 24H

Equipe pédagogique : Mireille MURAWSKI

Coordinatrice : Mireille MURAWSKI

Présentation de l'enseignement :

L'objectif de cet UE réside dans l'accompagnement à la recherche et à la préparation du stage obligatoire. Pour une présentation des conditions et des attendus du stage voir p. 9-10 de ce guide.

Modalités de contrôle

- Implication dans la recherche et la préparation su stage : Assiduité générale, Détermination dans la recherche du stage, respect des consignes, rendu des documents exigés, respect des délais administratifs. (50% de la note finale)
- Remise d'une « note de cadrage » (maximum 3 page) développant une présentation du terrain de stage, les motivations de l'étudiant.e et le contenu des missions qui lui seront confiées à remettre avant fin décembre (50% de la note finale).

8. Chaire Amérique Latine (ChAL)

Planning des interventions 2016- 2017

Salle précisée ultérieurement

LUNDI		14h – 16h
07.11		Márcio Sérgio BATISTA SILVEIRA DE OLIVEIRA
14.11		Márcio Sérgio BATISTA SILVEIRA DE OLIVEIRA
21.11		Claudia ROSAS LAURO
28.11		Claudia ROSAS LAURO
5.12		Priscilla FAULHABER BARBOSA
12.12		Priscilla FAULHABER BARBOSA

VENDREDI		9h-12h30
18.11		Raquel Edith PARTIDA ROCHA Attention : Salle D30

Présentation des interventions 2016- 2017

L'immigration en Amérique latine, XIX^e-XXI^e siècles

Márcio Sérgio BATISTA SILVEIRA DE OLIVEIRA(marciodeoliveira62@gmail.com)

Univ. Federal do Paraná (Brésil). Sociologie des migrations

Accueilli par FRAMESPA (réfèrent : Richard Marin - marin.utm@gmail.com)

Date de séjour : 31 octobre au 26 novembre 2016

Descriptif :

Ce cours se donne pour objectif de présenter d'abord le phénomène de l'immigration dans une perspective socio-historique, puis de mener une étude spécifique de l'Argentine et du Brésil, en faisant bien ressortir les différences avec la situation étatsunienne.

La première partie du cours est consacrée à la place de l'immigration dans l'histoire des sciences sociales, notamment l'histoire de la sociologie aux Etats-Unis et dans les pays de l'Amérique du Sud. Ensuite, sera analysée l'immigration vers les Amériques et, plus particulièrement, vers l'Amérique Latine.

La deuxième partie, la plus importante, aborde l'immigration en Argentine et au Brésil. Pour ce dernier pays, l'accent sera plus particulièrement mis sur la partie méridionale. Plusieurs séances seront consacrées aux immigrants italiens, espagnols, allemands, japonais et polonais (tout en faisant référence aux Russes et aux Ukrainiens) dans une perspective socio-historique et comparative. Des documents cinématographiques et de vidéos pourront être présentés.

La dernière partie comportera deux volets : l'un sur la situation sociale et économique du Brésil ces dernières années ; l'autre sur l'immigration haïtienne en Amérique du Sud.

Thèmes :

- 1) L'immigration et les Amériques

- 2) L'immigration dans l'histoire des sciences sociales
- 3) Socio-histoire de l'Immigration en Amérique Latine : vue d'ensemble
- 4) Socio-histoire de l'immigration en Argentine.
- 5) Socio-histoire de l'immigration au Brésil.
- 6) Les Italiens en Argentine et au Brésil.
- 7) Les Allemands au Brésil et en Argentine.
- 8) 106 ans d'immigration japonaise au Brésil.
- 9) Dimensions de l'immigration polonaise au Brésil : la double colonisation. Une étude de cas. L'immigrant et le projet de l'UNESCO
- 10) Le Brésil des années Fernando H Cardoso à Dilma Rousseff (1994-2015)
- 11) L'immigration haïtienne actuelle en Amérique du Sud (I)
- 12) L'immigration haïtienne actuelle en Amérique du Sud (II)

Références bibliographiques:

- AUDERBERT, Cédric. (2012). *La diaspora haïtienne : Territoires migratoires et réseaux transnationaux*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes.
- CARELLI, Mário. (1988). *Carcamanos e comendadores: os italianos de São Paulo. Da realidade à ficção*. São Paulo: Ática
- CARNEIRO, José F. (1950). *Imigração e colonização*. Rio de Janeiro, Faculdade Nacional de Filosofia, Publicações avulsas n° 2.
- DEVOTO, Fernando. (2003). *Historia de la Inmigración en la Argentina*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- De WIND, Josh & PORTES, Alejandro. (2004). A Cross-Atlantic Dialogue: The Progress of Research and Theory in the Study of International Migration. *International Migration Review*. Vol. 38, n° 3, pp. 828-851.
- FAUSTO, Boris. (org.). *Fazer a América*. São Paulo, Edusp, 2^a ed.
- FOOTE, Nicola and GOEBEL, Michael (ed by). (2014). *Immigration and national identities in Latin America*. Florida: Florida University Press.

Politiques publiques d'égalité en Amérique latine

Raquel Edith PARTIDA ROCHA (raquelpartida@gmail.com, raquelpr@cencar.udg.mx)

Univ. de Guadalajara (Mexique). Littérature.

Accueillie par le Ceiba (référente : Marie-Agnès Palaisi - marobert@univ-tlse2.fr)

Date de séjour : 13 novembre au 08 décembre 2016

Descriptif :

Le but de ce séminaire est de faire une première introduction sur l'Amérique latine et le cas du Mexique sur les nouvelles transformations politiques et sociales qui actuellement se présentent dans la région. On sait que de nouvelles transformations sont en cours et l'une d'elles est la reconnaissance des femmes dans la vie politique, économique et sociale, qui est toujours plus visible et représentative, aussi bien au niveau du gouvernement, que des entreprises, du monde ouvrier et paysan, entre autres.

L'exemple le plus évident est sans nul doute celui des femmes présidentes du Brésil, Chili et Argentine qui ont impulsé des politiques publiques d'égalité du genre dans la région. Dans le séminaire sera réalisé un bilan des réussites et avancées qui ont été réalisées, et dans le cas précis du Mexique, quelles sont les réussites sur la thématique. On évaluera aussi les efforts de l'agenda 2030 qui vise une égalité 50/50.

Objectif général

L'étudiant.e doit acquérir une connaissance actualisée sur l'Amérique latine et le Mexique en ce qui concerne les politiques publiques d'égalité de genre dans la région, pour qu'il/elle réalise un comparatif avec ce qui s'est passé en Europe.

Objectifs spécifiques

1. Situer le contexte socio-politique actuel d'Amérique latine et du Mexique.
2. Identifier l'état actuel des politiques publiques d'égalité de genre en Amérique latine et au Mexique.
3. Connaître les politiques publiques d'égalité de genre qui ont été décidées en Amérique latine et au Mexique.
4. Analyser les politiques publiques d'égalité de genre en Amérique latine et au Mexique et les relier à l'agenda de Onu-Woman 2030 pour atteindre l'égalité 50/50.

Compétences

Al terminar el seminario el estudiante obtendrá un conocimiento completo del contexto socio político y económico de América Latina y México, así como podrá comprender las políticas públicas con igualdad de género en relación a la agenda 2030.

Déroulement

- 1- Introducción al contexto político y social de América Latina y México.
- 2- Identificar el estado del arte de las políticas públicas en América Latina y México
- 3- Conocer y analizar el tipo de políticas públicas que se diseñan en América Latina y México con igualdad de género.
- 4- Sintetizar las políticas públicas con igualdad de género en América Latina y México en función de la agenda 2030 de igualdad 50/50.

La peur de la révolution dans l'empire espagnol. Les peurs collectives et les Révolutions atlantiques, XVIII-XIX^e siècle. Histoire comparée et histoire connectée

Claudia ROSAS LAURO (crosas@pucp.edu.pe)

Pontificia Univ. Católica de Perú. Histoire.

Accueillie par Framespa (référente : Sonia Rose - srose@univ-tlse2.fr)

Date de séjour : 02 au 29 novembre 2016

Descriptif :

L'objectif du cours est d'analyser le rôle des peurs dans les territoires américains de l'empire espagnol, dans les Révolutions Atlantiques entre la fin du XVIII et le début de XIX^eme. Nous observerons en particulier la Révolution française de 1789 et la Révolution haïtienne, et analyserons comment celles-ci entrent en relation, plus tard, avec les processus d'indépendance et les processus d'indépendance ibéro-américains.

La diffusion et la circulation des informations provenant des révolutions de 1789 et 1791 tout comme la production et la reproduction des événements révolutionnaires ont généré des frayeurs collectives dans les divers territoires de l'Empire espagnol. Il s'agit en cela d'un très bon laboratoire pour étudier le comportement de l'empire dans son ensemble dans une séquence préalable à sa désintégration du fait des processus d'indépendance. Nous allons ainsi prendre en compte les vice-royautés de Nouvelle-Espagne, Nouvelle Grenade, Río de la Plata et Pérou. Nous observerons aussi les Capitaineries du Venezuela et du Chili pour offrir une vision continentale de la dynamique des processus de communication et d'information qui nous permettra non seulement d'établir des comparaisons mais aussi comprendre le fonctionnement des relations entre les différents espaces qui composaient l'empire.

Le fil conducteur de l'analyse est celui des craintes collectives qui se situent dans le sillage des Révolutions Atlantiques, ce qui permet d'établir des liens entre elles, non seulement dans la perspective de l'histoire comparée mais aussi de l'histoire connectée. Il s'agit d'une période privilégiée pour observer la circulation d'idées, de personnes, d'objets, mais aussi une circulation de craintes, des peurs. Celles-ci se sont diffusées à partir de la circulation de l'information mais aussi à partir des rumeurs, grâce aux divers canaux de communication, grâce au dynamisme des espaces de sociabilité et à la formation de l'opinion publique dans les territoires de l'empire espagnol.

Dans ce contexte, la peur de la révolution a cristallisé, dans de nombreux cas, les peurs concernant l'inversion de l'ordre social (esclaves noirs, indigènes, secteur populaires, etc.) les nouvelles idées, l'athéisme ou les expériences nouvelles comme celles de France et Haïti.

La peur comme objet d'étude de l'histoire est un thème important mais jusqu'à il y a peu cette thématique n'avait pas suscité un intérêt particulier de la part des historiens. Le thème avait été abordé de façon tangentielle mais il n'existait pas une approche intégrale et systématique du phénomène d'un point de vue historique. En ce sens l'œuvre de l'historien français Jean Delumeau, *La peur en Occident*, est la première qui propose une systématisation de l'étude de la peur dans l'histoire.

Pour ce cours, nous avons choisi l'époque des Révolutions Atlantiques et les territoires américains de l'empire espagnol comme laboratoire permettant l'analyse de phénomènes importants permettant d'étudier comment se comportent les vice-royautés et les capitaineries américaines face au phénomène révolutionnaire.

Références bibliographiques:

CHUST, Manuel e Ivana FRASQUET

2013 *Tiempos de revolución. Comprender las revoluciones iberoamericanas*. Madrid: Fundación MAPFRE-Taurus.

GÓMEZ, Alejandro

2013 *Le spectre de la Révolution Noire. L'impact de la Révolution Haïtienne dans le monde Atlantique, 1790-1886*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes.

RODRIGUES, José Damião (coord.)

2012 *O Atlântico Revolucionário. Circulação de ideias e de elites no final do Antigo Regime*. Lisboa: CHAM.

ROSAS LAURO, Claudia

2008 (con José Ragas). *Marianne dans les Andes. L'impact des révolutions françaises au Pérou, 1789-1968*. Paris: Mare & Martin.

2006 *Del trono a la guillotina. El impacto de la Revolución Francesa en el Perú (1789-1808)*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Instituto Francés de Estudios Andinos-Embajada de Francia.

2005 (editora). *El miedo en el Perú. Siglos XVI a XX*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Seminario Interdisciplinario de Estudios Andinos.

SOLE, Jacques

2005 *Les révolutions de la fin du XVIII siècle aux Amériques et en Europe (1773-1804)*. Paris: Éditions du Seuil.

Discours indigénistes : législations, propriété individuelle et patrimonialisation

Priscilla FAULHABER BARBOSA (pfaulhaber@globo.com)

Univ. Federal da Amazonas, CNPQ, Musée Astronomie et Sciences de Rio de Janeiro.
Anthropologie socio-culturelle

Accueillie par le LISST/CAS (réfèrent : Francis Dupuy - francis.dupuy@univ-tlse2.fr)

Date de séjour : 20 novembre au 17 décembre 2016

Descriptif :

Diverses formulations coexistent dans l'idéologie indigéniste cristallisée dans les différents documents qui constituent la législation ayant trait à la thématique des droits indigènes. Le conflit des interprétations juridiques exprime l'hétérogénéité de l'image de l'Indien dans la conscience nationale brésilienne. Cette complexité a été mise en évidence par l'émergence du mouvement indigène comme acteur expressif sur la scène politique nationale depuis les années 1980.

Dans cette démarche, il s'agit d'évaluer les pratiques indigénistes en termes de transformations historiques. La stigmatisation impliquée dans la traduction de la condition de minorité en tant qu'infériorité des Indiens est explicitée par la conception anthropologique

qui, en valorisant l'altérité, met l'accent sur le droit à la différence, ce qui implique un statut juridique spécial.

Cet examen s'étend aux implications sur la réflexion juridique à propos de la législation de propriété intellectuelle et du patrimoine culturel (matériel et immatériel). Les fondements de l'appropriation sur lesquels repose la société de marché définissent les critères juridiques de propriété intellectuelle à partir de l'idée de l'auteur individuel. Cette individualisation justifie les conditions inégales d'expropriation et de commercialisation des produits, ainsi que la reconnaissance des biens symboliques appartenant aux collectivités indigènes et qui préexistaient aux sociétés nationales.

Le thème des droits d'auteur, qui remonte au XVI^e siècle, a été abordé en termes des démarches d'analyse de l'hétérogénéité du processus de construction des connaissances en ce qui concerne les brevets et l'attribution de crédits aux produits scientifiques et au caractère polyphonique des oeuvres. Le concept anthropologique d'auteur essaie d'appréhender la totalité culturelle et de montrer comment la mercantilisation des biens culturels met en jeu non seulement les disputes économiques matérielles, mais aussi des signes qui couvrent des relations de pouvoir symbolique comme le prestige ou l'autorité. Cette discussion englobe la thématique du patrimoine, y compris la compréhension des incorporations individuelles ou l'usage de biens matériels et immatériels selon l'intérêt des collectivités.

L'examen de la relation des sociétés indigènes et de leurs patrimoines s'articule avec des problèmes liés à la construction régionale et nationale, ainsi qu'à d'autres dimensions du milieu social. Ce qui est en jeu, ce sont les déplacements des individus et des objets, les conflits de classification, l'arbitraire des critères de classification, les processus de patrimonialisation extérieure aux dimensions institutionnelles, les paramètres de distinction entre tangible et intangible, matériel et immatériel, culturel et construit, musées et patrimoines locaux.

Déroulement

Temps 1 – Analyse des systèmes interethniques et des mouvements des Indiens au Brésil

Temps 2 – Politique indigéniste et conflit des interprétations : les différents discours juridiques

Temps 3 – Anthropologie et herméneutique de l'auteur

Temps 4 – Anthropologie et éthique du patrimoine.

Références bibliographiques:

Temps 1

CARDOSO de OLIVEIRA Roberto, 1992 [1976], *Etnicidad y estructura social*, México, CIESAS.

ALBERT Bruce, 1997, 'Ethnographic Situation' and Ethnic Movements : Notes on post-Malinowskian fieldwork *Critique of Anthropology* March 1997 17: 53-65d.

OLIVEIRA João Pacheco, « Stratégies politiques des indigènes dans l'Amazonie brésilienne : agence, échelle et territoire », *Cahiers des Amériques latines* [En ligne], 78 [2015, mis en ligne le 13 janvier 2016, consulté le 13 février 2016. URL : <http://cal.revues.org/3562> ; DOI : 10.4000/cal.3562.

CARDOSO DE OLIVEIRA Roberto, 2000, Os (des)caminhos da identidade. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, São Paulo, v.15, n.42, p.7-21.

Temps 2

BONFIL Guillermo, 1970, "Del indigenismo de la revolución a la antropología crítica" in Warman A. *et.al. De eso que llaman antropología mexicana*. México : Ediciones Nuestro Tiempo.

SOUZA FILHO Carlos Frederico Marés, 1993, "Tutela aos Índios: Proteção ou Opressão?", *Os Direitos Indígenas e a Constituição* (org.: Juliana Santilli), Porto Alegre, Núcleo de Direitos Indígenas e Sergio Antonio Fabris Editor.

CARNEIRO DA CUNHA Manuela, 1987, *O Direitos do Índio. Ensaios e Documentos*, São Paulo, Brasiliense

Temps 3

GLOWCZEWSKI Barbara, 2007, "Linhas e entrecruzamentos : hiperlinks nas narrativas indígenas australianas", *Conferências e diálogos: saberes e práticas antropológicas*, Blumenau, Nova Letra, pág.181-201.

JASZI Peter & WOODMANSEE Martha, 2003, Beyond Authorship. Refiguring Rights in Traditional Culture and Bioknowledge, *in Scientific Authorship. Credit and Intellectual Property in Science* (ed.: Mario Biagioli & Peter Galison), New York and London, pp. 195-225.

CHARTIER Roger, 2012, *Autoria e História Cultural da Ciência* (org.: FAULHABER, Priscila e LOPES, José Sérgio), Rio de Janeiro, Azougue.

Temps 4

GONÇALVES J. R. S. O, 2007, Espírito e a Matéria : O patrimônio enquanto categoria de pensamento, *in* Gonçalves, J. R. S., *Antropologia dos objetos: coleções, museus e patrimônios*. Rio de Janeiro: IPHAN (coleção Museu, memória e cidadania). Pp.107-117.

SEEGER Anthony, 2004, "Audi and Audivisual Archives, Intellectual Property and Cultural Heritage: some comparative considerations".*Propriedade intelectual e patrimônio cultural: proteção do conhecimento e das expressões culturais tradicionais : anais* (org : Moreira e outros), Belém, Museu Goeldi/Cesupa, pág. 127-140.

LIMA FILHO Manuel, Ferreira ECKERT, Cornelia BELTRÃO, Jane. (Org.) 2007, *Antropologia e Patrimônio Cultural: Diálogos e Desafios Contemporâneos*, Blumenau, Nova Letra.

9. Equipe pédagogique : enseignant.es et encadrant.es

Equipe enseignante

Alexandra ANGELIAUME-DESCAMPS

Maître de conférences

Département de rattachement : Géographie-aménagement-environnement (UT2J)

Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602)

angeliau@univ-tlse2.fr

Bertrand ARRIBE

Chargé de cours (consultant Appui de projet, management interculturel, levée de fonds et RSE et fondateur/gérant de Coopération Concept)

Spécialités : Solidarité internationale ; Management de projet ; Levée de fonds ;

Financements Innovants ; Responsabilité Sociales des Entreprises

bertrand.arribes@cooperation-concept.net

Hugues BARCET

Ingénieur d'étude CNRS

Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602) (UT2J)

hugues.barcet@univ-tlse2.fr

José CONTEL

Maître de conférences

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

jose.contel@univ-tlse2.fr

Françoise COSTE

Maître de conférences

Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)

Domaines de recherche : Histoire politique ; États-Unis ; Conservatisme

francoste@hotmail.com

Thérèse COURAU

Maîtresse de conférences

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

Domaines de recherche : Littérature et études genre; Féminisme, Politique des représentations et des savoirs, Cône Sud

therese.courau@univ-tlse2.fr

Olivier DELBOS

od1281@orange.fr

Nathalie DESSENS

Professeur des universités

Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)

Domaines de recherche : Sud des États-Unis ; Louisiane ; Caraïbes ; Esclavage ; Sociétés de plantations

dessens@univ-tlse2.fr

Mélanie GAMBINO

gambino@univ-tlse2.fr

Guillaume GAUDIN

Maître de conférences

Département de rattachement : Histoire (UT2J)

guillaume.gaudin@univ-tlse2.fr

Marion GAUTREAU

Maître de conférences

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)

Domaines de recherche : Photojournalisme ; Mexique ; Amérique latine ; XIXe-XXIe siècle ; Identité nationale

marion.gautreau@yahoo.com

François GODICHEAU

Professeur des universités

Département de rattachement : Histoire (UT2J)

Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)

Domaines de recherche : Histoire de l'Etat ; Histoire sociale XVIII-XIXe siècle ; Empire espagnol ; Cuba ; Argentine

francois.godicheau@univ-tlse2.fr

Martine GUIBERT

Maître de conférences

Département de rattachement : Géographie-aménagement-environnement (UT2J)

Laboratoire de rattachement : LIIST-Dynamiques Rurales (UMR MA 104)

Domaines de recherche : Agricultures ; Espaces ruraux ; Développement local ; Intégration régionale ; Globalisation

guibert@univ-tlse2.fr

Aurélie GUILLAIN

Professeur des universités

Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)

aguillain@wanadoo.fr

Patrick LESBRE

Professeur des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

tezcocop@gmail.com

Damien LEURET

Chargé de cours (travailleur indépendant en communication, négociation, gestion de projets)

Spécialités : Coaching ; Communication interpersonnelle ; Conduite du changement

damien.leuret@wanadoo.fr

Léna LOZA

Maître de conférences

Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)

loza8_fr@yahoo.fr

Sylvie MEGEVAND

Professeur des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)

s.megevand@free.fr

Jean-Paul METAILIE

Directeur de recherche CNRS

Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602) (UT2J)

jean-paul.metaille@univ-tlse2.fr

Mireille MURAWSKI

Maître de conférences associé

mireillemurawski@gmail.com

Luis OROZCO

Maître de conférences

Laboratoire de rattachement : LEREPS (EA 4212) (UT2J)

luis.orozco@univ-tlse2.fr

Laure ORTIZ

Professeur des universités

IEP Toulouse

laure.ortiz@ut-capitole.fr

Marie-Agnès PALAISI

Professeure des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

Domaines de recherche : Mexique ; Littérature ; Théories du genre ; Minorités ; Féminismes

marobert@univ-tlse2.fr

Carmen SALAZAR-SOLER

Directrice de recherche CNRS

carmen.salazar-soler@ehess.fr

Hilary SANDERS

hilary.sanders@gmail.com

Michèle SORIANO

Professeure des universités

Département d'Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

michele.soriano@univ-tlse2.fr

Anne STEFANI

Professeur des universités

Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)

stefani@univ-tlse2.fr

Modesta SUAREZ

Professeur des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)
modestasuares@yahoo.fr

Franck VIDAL

Chargé de recherche CNRS
Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602)
fvidal@univ-tlse2.fr

Alexis YANNOPOULOS

Maître de conférences
Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)
yannopoulos@gmail.com

Directrices et directeurs de recherche

ANTHROPOLOGIE

Laurence CHARLIER

M1

Francis DUPUY

M1 M2

Carmen SALAZAR-SOLER

Directrice de recherche CNRS
carmen.salazar-soler@ehess.fr
M1 M2

COMMUNICATION

Franck VIDAL

Chargé de recherche CNRS
Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602)
fvidal@univ-tlse2.fr
M1

DROIT

Laure ORTIZ

Professeur des universités
IEP Toulouse
laure.ortiz@ut-capitole.fr
M1 M2

ECONOMIE

Luis OROZCO

Maître de conférences
Laboratoire de rattachement : LEREPS (EA 4212) (UT2J)
luis.orozco@univ-tlse2.fr
M1

ETUDES ANGLOPHONES

Françoise COSTE

Maître de conférences
Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)
Domaines de recherche : Histoire politique ; États-Unis ; Conservatisme
francoste@hotmail.com
M1

Nathalie DESSENS

Professeur des universités
Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)
Domaines de recherche : Sud des États-Unis ; Louisiane ; Caraïbes ; Esclavage ; Sociétés de plantations
dessens@univ-tlse2.fr
M1 M2

Aurélie GUILLAIN

Professeur des universités
Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)
aguillain@wanadoo.fr
M1 M2

Léna LOZA

Maître de conférences
Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)
loza8_fr@yahoo.fr
M1

Hilary SANDERS

hilary.sanders@gmail.com
M1

Anne STEFANI

Professeur des universités
Département de rattachement : Études du Monde Anglophone (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CAS (EA 801)
stefani@univ-tlse2.fr
M1 M2

ETUDES HISPANIKES ET HISPANO-AMERICAINES

Stéphane BOISARD

M1

José CONTEL

Maître de conférences
Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)
jose.contel@univ-tlse2.fr
M1

Thérèse COURAU

Maîtresse de conférences
Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

Domaines de recherche : Cône Sud ; études genre ; Littérature ; Politique des représentations et des savoirs

therese.courau@univ-tlse2.fr

M1

Marion GAUTREAU

Maître de conférences

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)

Domaines de recherche : Photojournalisme ; Mexique ; Amérique latine ; XIXe-XXIe siècle ; Identité nationale

marion.gautreau@yahoo.com

M1

Patrick LESBRE

Professeur des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

tezcocop@gmail.com

M1 M2

Sylvie MEGEVAND

Professeur des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)

s.mevand@free.fr

M1 M2

Marie-Agnès PALAISI

Professeure des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

Domaines de recherche : Mexique ; Littérature ; Théories du genre ; Minorités ; Féminismes

marobert@univ-tlse2.fr

M1 M2

Sonia V. ROSE

Professeur des Universités, Latino-américaniste

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136) ; directrice de la Maison

Universitaire Franco-Mexicaine

Domaines de recherche : Civilisation ; Amérique latine ; Histoire des intellectuels ; Gens de savoir

srose@univ-tlse2.fr

M1 M2

Michèle SORIANO

Professeure des universités

Département d'Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)

Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)

michele.soriano@univ-tlse2.fr

M1 M2

Modesta SUAREZ

Professeur des universités

Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)
Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)
modestasuares@yahoo.fr
M1 M2

Alexis YANNOPOULOS

Maître de conférences
Département de rattachement : Études hispaniques et hispano-américaines (UT2J)
Laboratoire de rattachement : CEIIBA (EA 740)
yannopoulos@gmail.com
M1

GEOGRAPHIE – AMENAGEMENT-ENVIRONNEMENT

Alexandra ANGELIAUME-DESCAMPS

Maître de conférences
Département de rattachement : Géographie-aménagement-environnement (UT2J)
Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602)
angeliau@univ-tlse2.fr
M1

Mélanie GAMBINO

gambino@univ-tlse2.fr
M1

Martine GUIBERT

Maître de conférences
Département de rattachement : Géographie-aménagement-environnement (UT2J)
Laboratoire de rattachement : LIIST-Dynamiques Rurales (UMR MA 104)
Domaines de recherche : Agricultures ; Espaces ruraux ; Développement local ; Intégration régionale ; Globalisation
guibert@univ-tlse2.fr
M1

Jean-Paul METAILIE

Directeur de recherche CNRS
Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602) (UT2J)
jean-paul.metaille@univ-tlse2.fr
M1 M2

Anne PELTIER

M1

HISTOIRE

Guillaume GAUDIN

Maître de conférences
Département de rattachement : Histoire (UT2J)
guillaume.gaudin@univ-tlse2.fr
M1

François GODICHEAU

Professeur des universités
Département de rattachement : Histoire (UT2J)
Laboratoire de rattachement : FRAMESPA (UMR 5136)
Domaines de recherche : Histoire de l'Etat ; Histoire sociale XVIII-XIXe siècle ; Empire espagnol ; Cuba ; Argentine

francois.godicheau@univ-tlse2.fr
M1 M2

Evelyne SANCHEZ
M1

INFORMATIQUE

Hugues BARCET
Ingénieur d'étude CNRS
Laboratoire de rattachement : GEODE (UMR 5602) (UT2J)
hugues.barcet@univ-tlse2.fr
M1 M2

SOCIOLOGIE

Stéphanie MULOT
M1 M2

INTERVENANTS PROFESSIONNELS EXTERIEURS

Les intervenants professionnels extérieurs ont possibilité d'encadrer en M2 en binôme avec un professeur de l'UT2J.

Bertrand ARRIBE
Chargé de cours (consultant Appui de projet, management interculturel, levée de fonds et RSE et fondateur/gérant de Coopération Concept)
Spécialités : Solidarité internationale ; Management de projet ; Levée de fonds ; Financements Innovants ; Responsabilité Sociales des Entreprises
bertrand.arribes@cooperation-concept.net

Olivier DELBOS
od1281@orange.fr

Damien LEURET
Chargé de cours (travailleur indépendant en communication, négociation, gestion de projets)
Spécialités : Coaching ; Communication interpersonnelle ; Conduite du changement
damien.leuret@wanadoo.fr

Mireille MURAWSKI
Maître de conférences associé

10. Modèle de la page de couverture du mémoire



Université de Toulouse Jean-Jaurès Campus du Mirail

Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur les Amériques
à Toulouse (IPEAT)

Master Mention Civilisations, Cultures et Sociétés
Parcours Ingénierie de Projets avec l'Amérique Latine (IPAL)

Mémoire professionnel de 2^{ème} année présenté par

Sous la direction de

11. Charte de non-plagiat de l'UT2J

Afin de valoriser le travail personnel et pour sensibiliser les étudiants au problème du plagiat, l'Université de Toulouse Jean-Jaurès Campus du Mirail – Le Mirail met en œuvre un dispositif qui promeut les bonnes pratiques de la citation d'auteurs et la correcte utilisation d'idées tierces dans les devoirs, mémoires, et thèses.

Définition du plagiat :

« Plagier c'est : s'approprier le travail créatif de quelqu'un d'autre et le présenter comme sien ; s'accaparer des extraits de texte, des images, des données, etc. provenant de sources externes et les intégrer à son propre travail sans en mentionner la provenance ; résumer l'idée originale d'un auteur en l'exprimant dans ses propres mots, mais en omettant d'en mentionner la source. Plagier est non seulement un acte malhonnête, mais aussi une infraction qui peut entraîner des sanctions. »

Pour bien travailler:

Les enseignants et les services de documentation veilleront à transmettre les connaissances nécessaires au respect des règles de la propriété intellectuelle (citations, synthèses d'idées d'auteurs, bibliographies, notes de bas de page, etc.)

Un site informatif et didactique de référence est accessible à cette adresse :

<http://zero-plagiat.univ-tlse2.fr>

Informations concernant le contrôle du plagiat :

Les enseignants auront la possibilité de recourir à un logiciel de recherche de similitudes. Ce dernier compare le texte des travaux rendus avec une vaste base de référence. Les rapports rendus par le logiciel mettent en avant les similitudes repérées sans pouvoir les qualifier de plagiat. Ce sont les enseignants qui contrôlent le bon ou le mauvais usage des emprunts et déterminent s'il y a eu plagiat.

Le recours au logiciel se fera dans le respect des clauses de confidentialité si elles existent.

Engagement :

Les étudiants joindront à tous les travaux remis à des enseignants en vue d'une évaluation une déclaration sur l'honneur remplie et signée (en annexe de la présente charte).

Déclaration sur l'honneur de non-plagiat

(à joindre à tout travail remis à un.e enseignant.e pour évaluation)

Je soussigné.e,

Nom, Prénom :

Régulièrement inscrit à l'Université de Toulouse Jean-Jaurès Campus du Mirail

N° étudiant :

Année universitaire :

Certifie que le document joint à la présente déclaration est un travail original, que je n'ai ni recopié ni utilisé des idées ou des formulations tirées d'un ouvrage, article ou mémoire, en version imprimée ou électronique, sans mentionner précisément leur origine et que les citations intégrales sont signalées entre guillemets.

Conformément à la charte des examens de l'Université de Toulouse Jean-Jaurès Campus du Mirail, le non-respect de ces dispositions me rend passible de poursuites devant la commission disciplinaire.

Fait à :

Le :

Signature :